

# 全國家將文化祭 逗陣集章趣

至指定地點蒐集滿4枚戳章，即可至服務站兌換「家將紀念鑰匙圈」乙個



## ① 家將展演

05/01 09:00-17:00 戶外C區

邀請百年老館、傑出團體，是目前史上陣容最為盛大的家將展演活動，可一次欣賞到各地家將展演時展現的步法，主要以虎拳、太祖拳、白鶴拳、猴拳、羅漢拳..等結合武術拳路做攻擊、捉拿、圍捕..等任務。

陣法有「開四門」、「五行」和「六爻」、「七星」、「八卦陣」..等，活動現場的參與團體有臺中法天壇王爺廟八家將、全臺白龍庵如善范司堂家將團、東港開基共善堂五福大帝駕前什家將、佳里吉和堂八家將、內門清德堂什府大神、嘉邑慈濟宮如意振裕堂八家將、高雄地獄殿吉勝堂八家將、全臺白龍庵如良應興堂八家將、嘉邑鎮北宮駕前陸義堂什家將公館、全臺西來庵吉聖堂家將團、嘉邑巡天堂八家將、全臺白龍庵如性慈敬堂八家將、嘉邑城隍廟綏靖侯駕前吉勝堂什家將、古桃城山海鎮什家將本館，共14間知名家將館。



## ② 飲水思源(宴王)

05/01 08:30-17:00 戶外C區

宴王或稱祀宴，除了大型祭典之外，如神明生日、建醮、安座、活動慶典..等皆可擺宴；一般會於宴會上敬備鮮花、素果禮敬眾神佛，其內容會視場合主題的不同添加創意，菜色除了山珍海味還有其他點心，並有許多禮節與排場。

古桃城山海鎮什家將本館主公為「綏靖侯」，活動現場將隆重迎請嘉義城隍廟祖廟主神「城隍爺綏靖侯 境主」蒞臨會場共襄盛舉，是對歷史根源的尊重，也表後人飲水思源之情。



## ③ 臉譜彩繪裝扮體驗

04/30 12:00-17:00 戶外C區

「臉譜」是家將中不可或缺且最具神秘特色的藝術，每道圖騰皆有其喻意。

活動現場將邀請全國知名面師，開放民眾線上或現場報名，體驗家將臉譜彩繪，並可於現場試穿家將服裝、配戴家將帽盔，感受傳統家將民俗文化之美。

凡於戶外C區參觀拍照、打卡分享，即可收集一枚專屬戳章。



## ④ 家將文化-演講座談

04/30 O棟1號會議室



台灣家將源流與嘉義家將 演講時間 10:00-12:00

呂江銘 老師 / 采風民俗學會執行長  
致力於推廣、保存臺灣珍貴的家將藝陣文化，希望透過導覽打破一般民眾對於家將的刻板印象，進一步瞭解如何欣賞家將藝陣的表演藝術。  
專書著作18本，《家將》、《官將首》、《蘆洲神將(上下冊)》、《八將》...等。  
為臺灣少數專門研究家將、將團文化的文史工作者。



高雄地區的家將文化與特色 演講時間 13:00-15:00

李佩儒 老師  
國立臺北藝術大學建築與文化資產研究所碩士  
2019文化部文化體驗 - 家將繪不繪家將臉譜體驗(入選藝拍即合) 講師  
2020文化部文化體驗 - 護佑小將出任務(入選藝拍即合) 講師



家將信仰與藝術欣賞 演講時間 15:10-17:10

溫宗翰 老師  
東華大學中國語文學系民間文學博士候選人  
民俗亂彈執行編輯、臺灣漢南民俗文化研究會理事  
關注臺灣民俗學、無形文化資產發展等議題，曾參與多部地方志編纂、口述歷史訪談、民俗調查研究等相關工作，以「史學皮肉、民俗骨、文學心」比喻自己的研究心靈。

## ⑤ 家將文物展覽

04/30-05/01 12:00-17:00 A棟1F

「家將」出陣操演的裝扮形式上多為頭戴盔帽、臉上彩繪鮮豔臉譜，身穿傳統服飾、腳著草鞋，且家將成員外手執扇、內手拿令牌，主要道具則視其角色扮演而有鯉魚枷、方牌、金瓜錘、花籃、令旗、金鞭、毛筆、蛇棒、戒棍、火盆、木桶等法器。

活動現場展示各式臉譜、各館家將手拿法器(白鐵、木雕工藝)、帽盔(白鐵、紙器工藝)、服飾(刺繡工藝)..等家將出軍用品，並邀請嘉義家將各門派及各地歷史悠久的家將館共同參與。

至A棟家將文物展區參觀，即可收集一枚專屬戳章。



嘉義市無形文化資產展演  
2022全國家將文化祭



## ⑥ 嘉義美食展

04/30-05/01 10:00-18:00 戶外D區

至美食展區的任一攤位消費  
即可收集一枚專屬戳章



嘉義市無形文化資產展演  
2022全國家將文化祭

至家神娛樂攤位完成指定任務  
即可收集一枚專屬戳章



嘉義市無形文化資產展演  
2022全國家將文化祭